



se faire la peau ? **NON**

Πολλά ενημερωτικά φυλλάδια κυκλοφορούν στην Ευρώπη σχετικά με το τρύπημα (σκουλαρίκια, κοσμήματα) και το τατουάζ του δέρματος. Η παρούσα διαφήμιση στα γαλλικά προτρέπει στο τρύπημα και στο τατουάζ, αλλά όχι στην κακή μεταχείριση του δέρματος. Μέσω αυτών των τεχνικών πιθανόν να μεταδίδονται επικίνδυνες λοιμώδεις νόσοι και να δημιουργούνται τοπικές φλεγμονές. Υπάρχουν άραγε υγειονομικές υπηρεσίες που ελέγχουν όλους αυτούς τους επιτήδειους που διατηρούν γραφεία και εργαστήρια τέτοιου τύπου;

Εμείς οι δερματολόγοι αλήθεια, που είμαστε και οι άμεσα αρμόδιοι, τι συμβουλεύουμε τους νέους ανθρώπους; Είναι τόσο δύσκολο να ληφθούν πρωτοβουλίες πάνω στο θέμα; Άλλωστε «κάλλιον το προλαμβάνειν»...

Επ' ευκαιρία, πόσο στοιχίζει ένα ενημερωτικό φυλλάδιο με ιατρικές οδηγίες που μπορεί να διανεμηθεί στα σχολεία και στα πανεπιστήμια;

Από τη σύνταξη

ΠΕΝΝΥ ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ¹, ΜΕΝΕΛΑΟΣ ΚΑΡΑΝΤΖΑΣ²

¹Δερματολόγος-Αφροδισιολόγος, ²Πλαστικός Χειρουργός

Από τα βάθη της ιστορίας και από τη στιγμή που οργανώθηκε σε κοινωνίες, ο άνθρωπος αναζητά τρόπους παρέμβασης στο σώμα του που θα του επιτρέψουν να δηλώσει ότι είναι ξεχωριστός για κάποιο λόγο: ιεραρχικό, πολεμικό, κοινωνικό, θρησκευτικό...

Αφού δοκίμασε όλες τις μορφές των ενδυμάτων και πειραματίστηκε με όλες τις ποικιλίες του τρόπου ζωής, το άτομο στη σύγχρονη κοινωνία βρίσκεται ακόμη σε αναζήτηση της προσωπικής του ταυτότητας.

Τι είναι το τατουάζ;

Η λέξη προέρχεται από τη γλώσσα της Ταϊτής: «tatau» σημαίνει το συνεχές και επαναλαμβανόμενο χτύπημα του δέρματος, που προκαλεί τραυματισμό, ώστε να σχηματιστούν πάνω του διακοσμητικά σχέδια.

Μέθοδος: Η εναπόθεση χρωμάτων στην επιδερμίδα (ή σε βάθος από 2 έως 4mm) με μηχανικό τρόπο ή με το χέρι.

Συνηθισμένες τεχνικές: Εκείνος που δημιουργεί ένα τατουάζ χρησιμοποιεί μία δεσμίδα από συμπιεσμένες βελόνες, που κινού-

νται από ένα δερμογράφο με μεγάλη ταχύτητα, προς και από το δέρμα, διαμέσου ενός λεπτού στομίου, όπως συμβαίνει με ένα στυλό.

Το τατουάζ δεν σβήνει: είναι ανεξίτηλο.

Τι είναι το piercing;

Η λέξη, που στα ελληνικά σημαίνει τρύπημα, δηλώνει το στόλισμα του σώματος με μεταλλικά κοσμήματα.

Μέθοδος: Το τρύπημα, που γίνεται με το χέρι, του δέρματος ή των βλεννογόνων σε βάθος, για να αλλάξει η εικόνα του σώματος από αισθητική άποψη.

Συνηθισμένες τεχνικές: Πρόκειται για μια παρέμβαση χειρουργικού τύπου, κατά την οποία εισάγεται στο δέρμα ή σε κάποιο βλεννογόνο μία μεγάλη κοίλη βελόνα ή ένας καθετήρας, που χρησιμεύουν ως οδηγοί για να περάσει κάποιο μεταλλικό αντικείμενο που θεωρείται ως κόσμημα.

Όταν τοποθετηθεί το κόσμημα, μπορεί να αφαιρεθεί.

Na κάνω τατουάζ; *Ναι*

Na κάνω piercing; *Ναι*

Na κάνω ζημιά στο δέρμα μου; *Όχι!*

Υπάρχουν όμως και κάποιοι κίνδυνοι!
Γιατί;

Σε οποιαδήποτε πράξη περιλαμβάνεται τρύπημα ή τομή του δέρματος (piercing, τατουάζ, δερμογραφισμός, ειδικό ξύρισμα) δημιουργείται μία δυνητική πύλη εισόδου μολυσματικών παραγόντων στο δέρμα, τόσο κατά την περίοδο της εκτέλεσης της πράξης όσο και κατά την περίοδο της επούλωσης.

Έτσι μπορούν να περάσουν στον οργανισμό ενός ανθρώπου μικρόβια (βακτήρια, ιοί), επομένως και ασθένειες, που μπορεί να βρίσκονται τόσο στα εργαλεία που χρησιμοποιήθηκαν για την πράξη, όσο και στο ίδιο το δέρμα (του πελάτη ή του προσώπου που εκτελεί την πράξη).

Πώς;

Μία μόλυνση μπορεί να μεταδοθεί είτε από έναν πελάτη σε άλλον μέσω των εργαλείων, είτε από το άτομο που εκτελεί την πράξη προς τον πελάτη, αλλά και από τον πελάτη προς εκείνον που εκτελεί την πράξη, σε περίπτωση τυχαίου σπινθήματος του τελευταίου.

Ποιοι είναι οι κίνδυνοι;

Στις περιπτώσεις του piercing, στους λοβούς των αυτιών αλλά και σε άλλα σημεία του σώματος, των τατουάζ, του δερμογραφισμού και του μηχανικού ξυρίσματος προκαλούνται ελάχιστες αιμορραγίες, μικροσκοπικές δηλαδή εμφανίσεις αίματος ή βιολογικών υγρών στην επιφάνεια του δέρματος (που δεν είναι πάντοτε ορατές), που επιτρέπουν τη μετάδοση των λοιμώξεων από άτομο σε άτομο.

Οι λοιμώξεις

Ορισμένες φορές μπορούν να μεταδοθούν λοιμώξεις που οφείλονται σε βακτήρια (στρεπτόκοκκος, σταφυλόκοκκος).

Οι μολύνσεις

Ιογενείς ηπατίτιδες Β και C, AIDS

Η εξαιρετική σοβαρότητα αυτών των μολύνσεων, κυρίως από τους ιούς της ηπατίτιδας Β και C αλλά και από τον ιό του AIDS, πρέπει να επισημαίνουν την πολύ μεγάλη ανάγκη λήψης όλων των απαραίτητων προφυλάξεων για την αποφυγή τους.

Ιδιαίτερη προσοχή απαιτείται για τα άτομα που είναι ευαίσθητα λόγω:

- κάποιας ασθένειας (π.χ. σακχαρώδης διαβήτης, καρκίνος, νόσος του ανοσοποιητικού συστήματος)
- της χρήσης ορισμένων φαρμάκων που ελαττώνουν την ανοσολογική ικανότητα του οργανισμού

- κάποιας χρόνιας δερματικής νόσου (π.χ. έκζεμα)

- πιθανότητας εμφάνισης αλλεργιών στα προϊόντα που χρησιμοποιούνται για την εκτέλεση των πράξεων και αλλεργικών αντιδράσεων στα μέταλλα.

να κάνω τατουάζ; ναι

να κάνω piercing; ναι

να κάνω ζημιά στο δέρμα μου;...



Πηγή εικόνας:
listenmissy.com/photos/tattoo/jeff1.jpg

Κάνε τις σωστές ερωτήσεις!

Πριν κάνεις τατουάζ, πριν κάνεις piercing, κάνε τις σωστές ερωτήσεις!

Είναι καθαρό το κατάστημα;

- Ο χώρος πρέπει να είναι επαγγελματικός και να διαθέτει αίθουσα αποστείρωσης και αίθουσα εργασίας.

- Πρέπει να είναι καλά συντηρημένο, ενώ το πάτωμα και όλες οι επιφάνειες του χώρου εργασίας πρέπει να καθαρίζονται τακτικά με εξειληγμένα προϊόντα.

- Πρέπει να υπάρχει κάποιος χώρος για το πλύσιμο των χεριών με ειδικές συσκευές χορήγησης του σαπουνιού.

- Η πολυθρόνα ή το κρεβάτι πρέπει να είναι κατάλληλα και να καλύπτονται όταν χρησιμοποιούνται (η κάλυψη πρέπει να γίνεται με υλικά μίας χρήσης που αλλάζουν ύστερα από την εκτέλεση της πράξης).

Και ο επαγγελματίας, πώς είναι;

- Δίνει προσοχή στη σωστή υγιεινή του σώ-

ματος και των ρούχων του.

- Πλένει τα χέρια του ανάμεσα σε δύο πελάτες.

- Δε φοράει κοσμήματα κατά τη διάρκεια της εργασίας.

- Φοράει γάντια μιας χρήσης.

- Φοράει χειρουργική μάσκα και προστατευτικά γυαλιά κάθε φορά που το κρίνει απαραίτητο.

- Εργάζεται σε συνθήκες αποστείρωσης.

- Δεν καπνίζει όταν εργάζεται.

Υπάρχουν τα σωστά υλικά;

- Χρησιμοποιούνται κατά προτεραιότητα υλικά μίας χρήσης.

- Τα υπόλοιπα υλικά απολυμαίνονται και αποστειρώνονται υποχρεωτικά κάτω από επαγγελματικές συνθήκες (χημικές ταινίες, κλίβανος, κλίβανος αερίου).

Κι εγώ, μέσα σε όλα αυτά;

- Μου ζητούν να παρέχω πληροφορίες για το ιατρικό ιστορικό μου (ασθένειες, αλλεργίες...).

- Πριν από κάθε επέμβαση, το δέρμα μου απολυμαίνεται με τη χρήση αντισηπτικού.

- Μετά από την επέμβαση πρέπει υποχρεωτικά να μου δοθούν όλες οι οδηγίες για την απολύμανση, την περιποίηση και το τι πρέπει να προσέχω (όπως συμβαίνει με όλα τα τραύματα), που θα πρέπει να προσαρμόζονται ανάλογα με την πράξη που εκτελέστηκε.

Και ο ευσυνείδητος επαγγελματίας τι κάνει;

- Απαντά στις ερωτήσεις μου και συζητά μαζί μου διεξοδικά πριν από την επέμβαση.

- Παίρνει τα πιο αυστηρά μέτρα υγιεινής, που είναι απαραίτητα για να ελαττωθεί ο κίνδυνος μόλυνσης.

- Έχει εμβολιαστεί κατά της ηπατίτιδας Β.

- Μου δίνει φυλλάδιο με γραπτές όλες τις οδηγίες για την περιποίηση του τραύματος και το τι πρέπει να προσέχω.

- Αν είναι απαραίτητο, με ξαναβλέπει μέσα στις 10 ημέρες που ακολουθούν την επέμβαση.

- Διαχειρίζεται τα απορρίμματα με ασφαλή τρόπο (με τις ίδιες προφυλάξεις που λαμβάνονται για τα απορρίμματα των ιατρικών πράξεων).

- Μπορεί να μου προτείνει κάποια γραπτή συμφωνία, όπως σε όλες τις εμπορικές συναλλαγές.

Μη διστάσετε να συζητήσετε με το γιατρό που σας παρακολουθεί!

Να κάνω τατουάζ; Ναι

Να κάνω piercing; Ναι

Να κάνω ζημιά στο δέρμα μου; Όχι!

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΩΝ-ΑΦΡΟΔΙΣΙΟΛΟΓΩΝ ΙΑΤΡΩΝ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟΥ «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΜΟΣ»

Νέα Μέλη

Επίμημα

Βαγενά Αρετή

Γιαννόπουλος Νικόλαος

Πρόσεδρα

Δανιήλ Ανθούλα

Κακέπης Μιχαήλ